Webradio















1/4

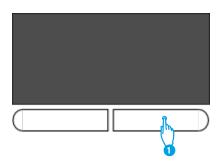
Objectifs

définir les sujets
comprendre les enjeux du montage
monter un son avec une voix
habiller une émission

Importer un podcast L'éditer Enregistrer, exporter l'émission Objectifs pédagogiques

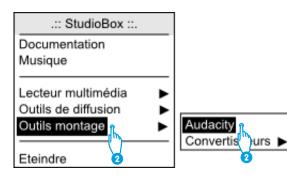
Contraintes techniques

Ouvrir Audacity



Cliquer sur le bouton droit du pavé tactile

Ouvre le menu



Cliquer sur le bouton "Outils montage" puis "Audacity"

Ouvre le logiciel Audacity







Webradio











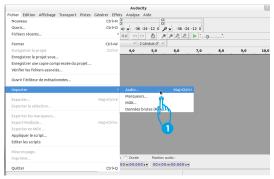




2/4

3 Importer un podcast

Étape 1 : Accéder au menu d'importation



- 1 Cliquer sur :
 - menu « fichier »,
 - commande « importer »
 - Sous commande « audio »

Ouvre la fenêtre de sélection du fichier

Étape 2 : Importer le podcast

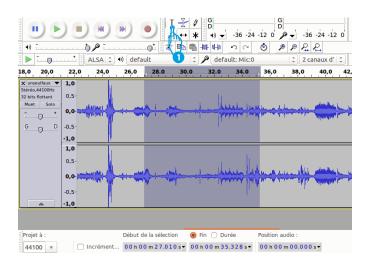


- 2 Sélection du répertoire Musique
- 3 Double-clic sur le fichier à monter

Ouvre le fichier



Sélectionner un extrait du podcast



1 Cliquer sur l'outil de sélection

Pour sélectionner la partie à modiffier







Webradio









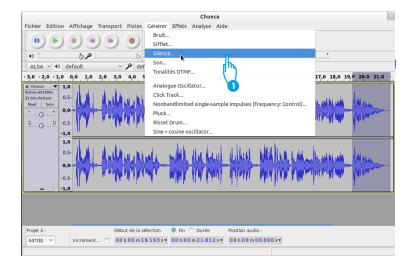






3/4

5 Insérer un silence

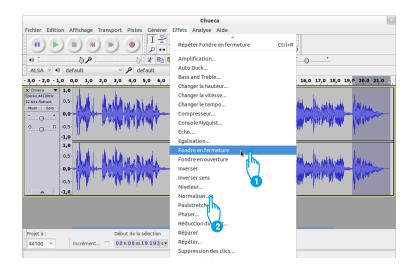


Après sélection le menu « Générer » permet

1 d'insérer ne plage de silence



6 Insérer un effet



Après sélection, le menu « Effets » permet

- 1 de réaliser des fondus en ouverture et en fermeture
- 2 de normaliser la hauteur sonore







Webradio









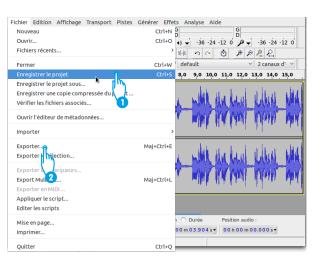






4/4

7 Enregistrer, exporter un podcast

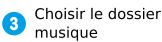


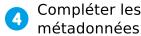
Les commandes « Fichier » permettent

- 1 D'enregistrer le projet
- 2 D'exporter le projet en mp3









8 Pour aller plus loin

L'ensemble des fonctionnalités du logiciel Audacity sont décrites sur le site de l'éditeur http://manual.audacityteam.org/o/++

Licence

Cette documentation est publiée sous licence Creative Commons



- Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette œuvre, tout ou partie du document la composant.
- Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du document composant l'œuvre originale, vous devez diffuser l'œuvre modifiée dans les même conditions, c'est à dire avec la même licence avec laquelle l'œuvre originale a été diffusée.

Sources des clipart

Openclipart



Publication

Délégation académique pour le numérique éducatif (D.A.N.E) - Académie de Versailles Octobre 2014





